

2013 年 12 月 27 日

ハイレゾ (Hi Resolution) アルバム

## 天上のオルガン

～バロック音楽を中心にパイプオルガンとポジティブオルガンで聴く大ホールと礼拝堂の響き～

リリースのご案内



ナクソス・ジャパン株式会社は、2013 年 12 月 26 日、2 つの会場、4 台のオルガンのサウンドを心ゆくまで楽しむためのハイレゾ (Hi Resolution) アルバム『**天上のオルガン ～ バロック音楽を中心にパイプオルガンとポジティブオルガンで聴く大ホールと礼拝堂の響き**』を、『[e-onkyo music](#)』先行で配信開始いたします。また同日、「楽天市場」内『[ナクソス ミュージックストア](#)』では、同アルバムのハイレゾ音源に加え各種デバイスで扱いやすい CD クオリティのファイルとその MP3 を同梱した DVD-R の通信販売を開始いたします。

### 《32bit/384kHz》マスター録音

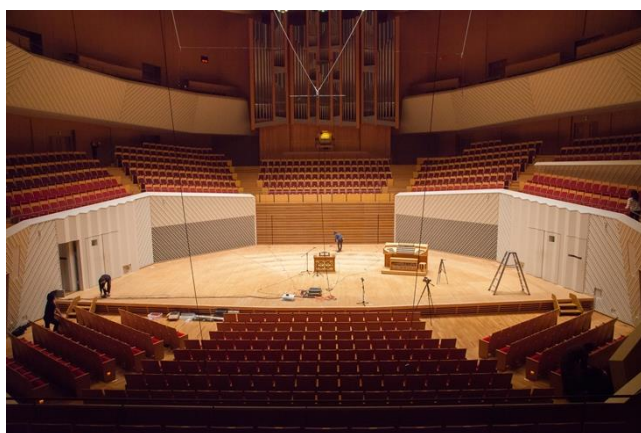
当アルバムは、日本有数の響きを誇る会場「ミューザ川崎シンフォニーホール」(神奈川県川崎市) と「聖グレゴリオの家」(東京都東久留米市) のパイプオルガンとポジティブオルガン(\*), 2 会場計 4 台の音色を、元 NHK のチーフエンジニアで世界的に大きな影響力を持つ深田晃氏が「PCM 32bit/384kHz」という現代最高のクオリティで録音し、自らミックスしたもの。残念ながら現在の市場ではマスタークオリティそのままでの販売が困難であるため、24bit/192kHz または 96kHz での販売開始となります。

## 《空間》を楽しむハイレゾ／美術品としてのオルガン

オルガンは楽器自体が全て手作りの「一点モノ」であるだけでなく、設置される建物の響きも細かく考慮した上で製作されるため、空間全体が言わば「楽器」としての機能を果たします。今回のアルバムでは、ミューザ川崎のような大ホールでの空間を揺るがす荘厳なサウンドと、北ドイツのバロック様式そのままのアーレント・オルガンの敬虔で清澄な響きを、パイプに吹き込まれる風や操作音のひとつひとつまで愛できるように聴き較べることができます。

■またアルバムサイト（ <http://naxos.jp/digital/kogakki-organ> ）ではレコーディング・レポートも掲載。まるで美術品・工芸品さながらの魅力にあふれる各楽器のディテールやリハーサル、深田氏によるセッティングの様子を写真と動画入りで紹介いたします。

(\*)ポジティブオルガン：パイプオルガン同様の発音形態を持ちながら運搬も可能な小型のオルガン。足踏みオルガンとさほど変わらないサイズの筐体内部に複雑にパイプが組み込まれている。



ミューザ川崎でのセッティング（左）と聖グレゴリオの家礼拝堂内部（右）。アルバムジャケット画像の左半分はミューザ川崎の、右半分は聖グレゴリオの家のパイプオルガン。

---

### 【商品情報】

**天上のオルガン ～ バロック音楽を中心にパイプオルガンとポジティブオルガンで聴く大ホールと礼拝堂の響き**



収録曲：

1. J.S.バッハ: トッカータとフーガ 二短調 BWV565 (パイプオルガン)
2. J.S.バッハ: 協奏曲 ヘ長調 BWV978 - 第1楽章 (ポジティブオルガン)
3. ヘンデル: オラトリオ「メサイア」 HWV56 - ハレルヤ・コーラス (パイプオルガン)
4. J.S.バッハ: G線上のアリア BWV1068 (パイプオルガン)
5. ヴィドール: オルガン交響曲 第5番 Op.42-1 - トッカータ (パイプオルガン)
6. ヨハン・ミヒャエル・バッハ: 甘き喜びのうちに (パイプオルガン)
7. J.ブル: 御子がわれらに生まれたもう (ポジティブオルガン)
8. J.S.バッハ: 小フーガ ト短調 BWV578 (パイプオルガン)
9. ブクステフーデ: 暁の星のいと美しきかな BuxWV223 (パイプオルガン)
10. J.S.バッハ: 最愛のイエスよ、われらここに集い BWV633 (パイプオルガン)
11. J.S.バッハ: 最愛のイエスよ、われらここに集い BWV731 (パイプオルガン)
- 12-15. J.S.バッハ: パストラーレ ヘ長調 BWV590 (パイプオルガン／第2楽章のみポジティブ)
16. ブクステフーデ: プレリューディウム ハ長調 BuxWV137 (パイプオルガン)

演奏： 塚谷水無子 (Tr. 1～5) 『ミューザ川崎シンフォニーホール』にて収録

菅哲也 (Tr. 6～16) 『聖グレゴリオの家』にて収録

レコーディング&ミキシングエンジニア： 深田晃 (dream window inc.)

発売： 2013年12月26日(木)

価格： アルバム 2,500円(税込) ステレオ 24bit/192kHz, 96kHz 共

※1: 上記は「ハイレゾダウンロード(ステレオ)価格」

※2: サラウンドは2014年1月以降追加配信予定

品番： NYDN-00002

JAN： 4582218182728

発売元： ナクソス・ジャパン株式会社

販売サイト： [e-onkyo music](http://e-onkyo.music) [ハイレゾダウンロード配信]

[ナクソス ミュージックストア](http://naxos.jp) [ファイル通販]

※2014年1月以降 iTunes Store, Amazon MP3, Naxos Music Library 等世界配信予定

【本件に関するお問い合わせ】

ナクソス・ジャパン株式会社 TEL: 03-5486-5101(代表) MAIL: [info@naxos.jp](mailto:info@naxos.jp)

Facebook : <https://www.facebook.com/NaxosJapan> Twitter : <https://twitter.com/naxosjapan>



## ■会社概要

世界的音楽レーベル「ナクソス（NAXOS）」の音源を管理する Naxos Global Distribution, Inc.（代表：Klaus Heymann、本社：香港）の日本国内での本格的な事業化に伴い、2005 年 7 月、音楽配信サービスを主体とした「ナクソス・デジタル・ジャパン」を設立。2007 年、社名を「ナクソス・ジャパン」に変更し、音楽ソフトウェアを含めた総合音楽企業として新たなスタートを切る。

|         |                                                 |                          |
|---------|-------------------------------------------------|--------------------------|
| 商号：     | ナクソス・ジャパン株式会社                                   |                          |
| 設立：     | 2005 年 7 月 7 日                                  |                          |
| 資本金：    | 20,000,000 円                                    |                          |
| 役員：     | 取締役会長                                           | Klaus Heinz Heyman       |
|         | 代表取締役社長                                         | 佐々木隆一                    |
|         | 取締役副社長                                          | 佐々木順子                    |
|         | 取締役副社長                                          | 白柳龍一                     |
|         | 取締役                                             | Takako Nishizaki Heymann |
|         | 取締役                                             | Astrid Angvik            |
| 所在地：    | 東京都世田谷区三軒茶屋 2-2-16 YK ビル 8F                     |                          |
| 電話：     | 03-5486-5101                                    |                          |
| ファックス：  | 03-5486-5104                                    |                          |
| 事業内容：   | CD/DVD のディストリビューション、オンライン音楽図書館、音楽配信事業、ライセンス事業など |                          |
| ホームページ： | <a href="http://naxos.jp">http://naxos.jp</a>   |                          |

## ■ナクソス（NAXOS）レーベル 概要

クラシック、ジャズなどの膨大な音楽コンテンツを保有するレーベル。自らも熱烈なクラシック音楽愛好家であったクラウス・ハイマン(香港在住のドイツ人実業家)によって 1987 年、「価値合理性」と「消費者本位」を理念にスタート。既存メジャー・レーベルのスター主義では実現できない知られざる名曲の体系的な商品化（＝カタログ主義）が大きな反響を呼び、世界中に熱烈な支持者を生み、グラミー賞でも数々の受賞歴を持つ。昨年（2012 年）、創立 25 周年を迎えた。